



COMITÉ DES
SPECTACLES

DOLBEAU - MISTASSINI

SALLE DE SPECTACLE
DOLBEAU - MISTASSINI
DESJARDINS / MARIA - CHAPDELAINE

PROGRAMMATION

2022-2023

Présenté par





MOT DE LA PRÉSIDENTE

La nouvelle saison débute sous le signe du renouveau. Nous devons apprendre à vivre avec les changements qui sont survenus au cours des dernières années et savourer tous les instants. Il faut profiter de chaque petit moment et en être reconnaissant!

Quoi de mieux que de croquer à pleines dents dans la culture pour s'offrir des souvenirs magiques et inoubliables avec nos proches?

C'est ce que nous vous offrons avec une programmation qui s'annonce fort prometteuse et remplie de spectacles variés et divertissants. Le Comité des spectacles espère d'ailleurs vous y voir en grand nombre.

La saison 2022-2023 marquera également le grand retour de La Virée, qui aura lieu le samedi 10 septembre 2022, et ce, après deux ans d'absence. Venez festoyer avec nous au cours d'une soirée inoubliable à l'atmosphère chaleureuse et festive dans plusieurs lieux mystères de la ville de Dolbeau-Mistassini.

Profiter de chaque instant, c'est aussi apprécier et prendre le temps de souligner les personnes qui nous entourent. Permettez-moi, au nom du Comité des spectacles, de remercier les employés du Comité des spectacles qui font un travail exceptionnel. Leur professionnalisme, leur expérience et leurs compétences sont mis à la disposition de la salle, des équipes de tournée et de la communauté pour promouvoir la culture dans la ville de Dolbeau-Mistassini et la MRC Maria-Chapdelaine. Nous sommes choyés de pouvoir compter sur une équipe dévouée, impliquée et dédiée aux arts de la scène.

Nous tenons à remercier nos commanditaires et partenaires qui, année après année, nous offrent leur soutien, sans lequel nous ne pourrions mener à bien les activités du Comité des spectacles. Aussi, je tiens à souligner l'engagement des membres du Conseil d'administration, du Comité de diffusion et tous nos bénévoles qui gravitent autour du Comité des spectacles de Dolbeau-Mistassini.

La renommée et la tenue des activités culturelles ne pourraient avoir lieu sans l'implication de ces hommes et femmes qui contribuent à la réussite de l'organisme. Un grand merci à chacun et chacune d'entre vous!

Le dernier mot vous revient à vous, cher public et chers spectateurs de la salle qui, année après année, nous font l'honneur d'être présents aux différentes activités culturelles. Votre participation et votre présence nous réconfortent et confirment la vitalité et le dynamisme du milieu culturel de Dolbeau-Mistassini et de la MRC Maria-Chapdelaine.

Bonne saison à tous!

Sarah Leprise-Martel
Présidente du Comité de diffusion



CONSEIL D'ADMINISTRATION

Pierre-Olivier Lussier	Président
Nancy St-Gelais	Vice-présidente
Sarah Laprise-Martel	Secrétaire-trésorière
Gaétan Bédard	Administrateur
Claude Godbout	Administrateur
Stéphane Gagnon	Administrateur

COMITÉ DE DIFFUSION

Sarah Laprise-Martel	Présidente
Gaétan Bédard	Vice-président
Caroline Fortin	Secrétaire
Nancy St-Gelais	Trésorière
Claude Moreau	Administrateur
Dominique Lambert	Administratrice
Élaine Laprise	Administratrice
Claire Potvin	Administratrice
Susie Proulx	Administratrice
Serge Martel	Administrateur

PERSONNEL

Céline Fortin	Directrice culturelle
Michel-André Fradet	Coord. program. et prom.
Dominic Girard-Brodeur	Directeur technique
Bibiane Bouchard	Technicienne comptable
Audrey Chouinard	Secrétaire-réceptionniste
Yvon Beaudry	Préposé à l'entretien

10 SEPTEMBRE 2022

18 H 30 PLACES LIMITÉES

Salle de spectacle Dolbeau-Mistassini Desjardins/Maria-Chapdelaine



Prenez le bus

1 SOIR
4 SPECTACLES
3 ENDROITS MYSTÈRES



LA VIRÉE se termine avec le show de

DUMAS

FOYER DE LA SALLE DE SPECTACLE **23 H 30**

54 \$ PRIX UNITAIRE
TAXES ET FRAIS INCLUS

Billetterie (105, avenue de l'Église)

418 276-6781 · www.comitedesspectacles.com



LISA LEBLANC

CHIAC DISCO

JEUDI / 15 SEPT. 2022 / 20 H

38⁵ régulier

35⁵ étudiant et 65 ans et plus

Après avoir fait sensation avec son premier album *Lisa LeBlanc* et avoir poursuivi sur cette lancée avec *Highways*, *Heartaches and Time Well Wasted* et *Why You Wanna Leave Runaway Queen?*, sélectionné dans la courte liste des prix de musique Polaris, la star acadienne revient en paillettes et en groove avec un nouvel album, *Chiac Disco*. Un album lumineux, drôle et pétillant, rempli de toutes sortes de paillettes musicales et de phrases multicolores chantées haut et fort.

FORMULE CABARET

Admission générale
(debout et assis)
Spectacle dans le foyer
Service de bar

JEAN-MICHEL BLAIS

VENDREDI / 16 SEPT. 2022 / 20 H

38⁵ régulier

35⁵ 65 ans et plus

10⁵ étudiant

Le pianiste montréalais Jean-Michel Blais conjugue la sensibilité mélodique pop de Yann Tiersen et de Chilly Gonzales à la stupéfiante maîtrise technique de compositeurs minimalistes comme Philip Glass et Erik Satie. Pour faire suite aux sublimes *//* et *Dans ma main*, Blais a dévoilé un nouvel album intitulé *aubades* le 4 février dernier sur les étiquettes MKX/Decca et Arts&Crafts.





ROCH VOISINE

AMERICANA

SAMEDI / 17 SEPT. 2022 / 20 H (REPORT)

53^s régulier

50^s étudiant et 65 ans et plus

En 2018, le phénomène *Americana* a fêté ses 10 ans! Pour souligner cet anniversaire, Roch Voisine a sorti un album compilation et présente une série de concerts exceptionnels, créés pour l'occasion et pour le Québec. « J'y pense depuis longtemps à ce retour sur la route avec les chansons d'*Americana*. Les gens m'en parlent encore, souvent. Les années sont passées, les agendas se sont remplis! Mais, 10 ans plus tard, le moment est tout indiqué. Je garde des souvenirs extraordinaires de l'aventure *Americana* et je suis vraiment impatient de retrouver le public », précise Roch Voisine.

SAM BRETON

AU PIC PIS À PELLE

JEUDI / 22 SEPT. 2022 / 20 H (REPORT) (COMPLET)

JEUDI / 01 JUIN 2023 / 20 H (SUPPLÉMENTAIRE)

39,50^s régulier

36,50^s étudiant et 65 ans et plus

Sam lance officiellement son premier one-man show intitulé *Au pic pis à pelle*. Nous pourrions essayer de bien des façons de décrire le spectacle de Sam Breton, mais à quoi bon? Grâce à sa fascinante personnalité avec une dégaine de gags qui vous déferlent au visage, ce raconteur a ce je-ne-sais-quoi qui vous transportera je-ne-sais-où. Comme il dirait si bien : « Attache ta rate, j'm'occupe du reste ». Bref, Sam Breton n'est pas un être humain qui se lit, mais bien qui se vit. Bon spectacle!





PHIL ROY

PHILOU

SAMEDI / 01 OCT. 2022 / 20 H

39,50\$ régulier

36,50\$ étudiant et 65 ans et plus

La maturité est souvent synonyme à la fois d'introspection sur son passé et de projections vers son futur. Phil Roy n'y échappe pas et profite de son second spectacle solo pour parler de ses actions et de ses réflexions qui ont pour point commun la famille. Il y aborde notamment comment nos perceptions changent avec le temps et comment nos rôles et relations peuvent évoluer. Bien qu'il conserve son énergie attachante et sa répartie singulière, Phil Roy nous dévoile un côté plus mature. Un parfait mélange d'humour et de vulnérabilité, où l'émotion prend parfois le dessus sur le rire.

DUO ALTERIS

HAUTBOIS ET PIANO

DIMANCHE / 09 OCT. 2022 / 14 H (REPORT)

30\$ régulier

27\$ 65 ans et plus

10\$ étudiant

Deux amis aux tempéraments foncièrement différents qui trouvent en l'autre un visage qui leur est complémentaire, une sorte d'alter ego. Unis par la musique, ces caractères parfois bouillants, introvertis, passionnés, réfléchis ou même irrévérencieux peuvent s'incarner à la puissance mille, et vous en mettre plein la vue et les oreilles! Par des choix de répertoire aux antipodes ainsi que par des visions musicales complémentaires, le but de Duo Alteris est de créer une symbiose électrique. Son credo est simple : susciter l'étonnement du public, attiser sa curiosité par des programmes éclatés, mais surtout éduquer par le biais de l'interaction et de l'échange. Assemblés sous des thèmes audacieux et originaux, les concerts du duo outrepassent les limites du sempiternel corpus hautbois-piano en s'appropriant les compositions destinées pour d'autres instruments et en incluant régulièrement des créations de compositeurs canadiens. Joignez-vous à son univers musical sans limites; il est peu probable que vous en sortiez indifférent!





DOMINIC PAQUET

LAISSE-MOI PARTIR

JEUDI / 13 OCT. 2022 / 20 H (REPORT)

48^s régulier

45^s étudiant et 65 ans et plus

Alors que tout le monde attend son nouveau spectacle avec impatience, Dominic Paquet revient sur scène avec *Laisse-moi partir*, un quatrième one-man show dans lequel il met le paquet! Unique en son genre, Dominic donne vie à son imaginaire éclaté en créant une variété d'univers et de personnages à travers ses mimiques, ses gestes et ses voix. Que ce soit un élément historique, un comportement, un fait divers ou une banalité du quotidien, tout peut devenir aussi exceptionnel qu'hilarant vu à travers ses yeux. Incapable de réfléchir comme une personne normale, Dominic vous convie à 90 minutes d'éclats de rire qui, en prime, vous laisseront en tête ses nombreuses expressions colorées pour des jours, des semaines, voire des décennies. Allez voir *Laisse-moi partir...* On l'a fait!

MÉLISSA BÉDARD

MA MÈRE CHANTAIT TOUJOURS

VENDREDI / 14 OCT. 2022 / 20 H (REPORT)

43^s régulier

40^s étudiant et 65 ans et plus

Dans son nouveau spectacle intitulé *Ma mère chantait toujours*, l'artiste à la voix unique interprétera à sa façon les plus grands succès de la francophonie. Une rencontre qui promet d'être tout simplement magique! Près de 10 ans après sa participation remarquée à *Star Académie*, Mélissa Bédard s'impose comme une figure dominante du milieu artistique québécois. Artiste aux multiples talents, la charismatique chanteuse s'est révélée en tant qu'actrice exceptionnelle dans la comédie dramatique *M'entends-tu?*, où elle a interprété l'inoubliable Fabiola. Celle qui maîtrise l'art de nous éblouir avec sa voix intimiste et puissante devrait donner un souffle extraordinaire à un répertoire qui l'est déjà!





PATRICK NORMAN

SI ON Y ALLAIT

VENREDI / 28 OCT. 2022 / 20 H

50^s régulier

47^s étudiant et 65 ans et plus

Patrick Norman célèbre 50 ans de carrière et présente sa dernière tournée! Pour lui, franchir cette marque impressionnante n'est pas une source d'inquiétude puisqu'il voit plutôt cela comme un nouveau départ. C'est donc avec un plaisir renouvelé et la même passion pour la musique qui l'animait déjà il y a 50 ans que Patrick vous convie à ce nouveau spectacle, *Si on y allait*. C'est une soirée dans l'intimité qui vous attend, où Patrick vous chantera ses plus belles chansons des 50 dernières années, entremêlées de quelques nouvelles pièces. Dans ce projet, il est accompagné des multi-instrumentistes Jean-Guy Grenier et André Proulx, et agrémenté d'une touche d'amour avec la participation de Nathalie Lord. Une chose est certaine : vous ne regretterez pas d'être allé voir le nouveau spectacle de Patrick Norman.

BROUE

DIMANCHE / 30 OCT. 2022 / 20 H

57^s régulier

54^s 65 ans et plus

10^s étudiant

Depuis la toute première représentation qui a eu lieu le mercredi 21 mars 1979, l'histoire d'amour entre le public québécois et *Broue* dure depuis plus de 40 ans sans interruption. Bob, Pointu, Verrue, Travolta et tous les autres continueront de vivre et de vous faire rire dans un portrait d'un Québec préférendaire, à la veille d'une invasion qui menace leur aire protégée : l'arrivée des femmes dans ce lieu sacro-saint qu'est... la taverne! Vous êtes tous cordialement invités à venir ou revenir lever votre verre à la Taverne chez Willy, sous la nouvelle administration de Benoît Giguère, Luc Guérin et Martin Drainville. Bienvenue aux dames!



Auteurs :

Claude Meunier,
Jean-Pierre Plante,
Francine Ruel, Louis
Saia, Michel Côté,
Marc Messier et
Marcel Gauthier



LISE DION

CHU RENDUE LÀ

VENDREDI / 04 NOV. 2022 / 20 H

SAMEDI / 05 NOV. 2022 / 20 H (SUPPLÉMENTAIRE)

60^s régulier

57^s étudiant et 65 ans et plus

Quand on entend « Lise Dion », on sait tout de suite de qui on parle! Cette femme née pour faire rire, avec son authenticité, sa générosité et son autodérision, revient pour une quatrième fois sur les planches, abordant des anecdotes et péripéties de la vie quotidienne auxquelles on peut facilement s'identifier. Ayant maintenant plus derrière elle que devant, Lise Dion ne s'empêche pas de profiter de la vie et de vous faire rire à gorge déployée avec ses aventures!

2FRÈRES

SOUS LE MÊME TOIT

VENDREDI / 11 NOV. 2022 / 20 H (REPORT)

40^s régulier

37^s étudiant et 65 ans et plus

Les sympathiques frères de sang, que nous avons maintenant l'impression de connaître comme s'ils étaient de bons amis, nous reviennent avec une mouture folk pop plus moderne et audacieuse, un son novateur qui a évolué au fil du temps, tout en conservant la chaleur et l'authenticité que nous leur connaissons. Un spectacle tout neuf à voir absolument!





PIERRE-YVES ROY-DESMARAIS

JOKES, CHAPEAU, MAMAN, MAGIE, PIANO

SAMEDI / 12 NOV. 2022 / 20 H (REPORT) (COMPLET)

Le spectacle s'appelle *Jokes, Chapeau, Maman, Magie, Piano*. Mais ça aurait aussi pu être : Papa, Chien, Bébé, Sourcils, Jokes, Ski-Doo, Danse, Pizza, Bisou, Jokes, Grand-maman, Assaisonnement, Hip-Hop, Robot, Coucou, Jokes, Jokes. Impossible d'être plus clair. Un spectacle unique et audacieux qui vaut la peine d'être vécu, ne serait-ce que pour la fameuse joke d'assaisonnement.

FRED PELLERIN

LA DESCENTE AUX AFFAIRES

LUNDI / 14 NOV. 2022 / 20 H

52,75\$ régulier

49,75\$ étudiant et 65 ans et plus

Sur les années prospères de Saint-Élie-de-Caxton, Toussaint Brodeur tenait son magasin général et faisait bénéfice de tout. À l'usure, à l'ouvrage et par ses calculs étonnants, il accumula une jolie fortune sur laquelle il fit trôner sa fierté. Aussi, le jour où il se retrouva devant l'Éternité, il se rendit bien compte qu'il n'avait pas mis de temps dans son coffre-fort. Toussaint était riche, mais n'avait même pas les moyens de racheter une seule seconde de sa vie. Il était trop tard. Nous sommes tous égaux devant le temps. C'est notre manière de l'utiliser qui nous distingue. Les histoires de Fred nous amènent une fois de plus à la rencontre des personnages du Caxton légendaire et nous relancent dans les rires, la poésie et les grandes réflexions.





RACHID BADOURI

LES FLEURS DU TAPIS

JEUDI / 17 NOV. 2022 / 20 H (REPORT)

58^s régulier

55^s étudiant et 65 ans et plus

Après un succès monstre de ses deux premiers one-man shows présentés mondialement, *Arrête ton cinéma!* et *Badouri rechargé*, et plus de 600 000 billets vendus au Québec seulement, Rachid Badouri est très heureux de revenir sur les planches du Québec pour nous présenter son troisième spectacle en carrière!

DEHORS NOVEMBRE

AU CŒUR DE LA CRÉATION DE L'ALBUM MYTHIQUE DES COLOCS

VENDREDI / 18 NOV. 2022 / 20 H

35^s régulier

32^s étudiant et 65 ans et plus

Automne 1996, Saint-Étienne-de-Bolton. André « Dédé » Fortin, chanteur du groupe Les Colocs, et Vander, le nouveau bassiste du groupe, se réunissent dans un chalet en Estrie. Cette retraite artistique permettra de créer sans tabous et avec sensibilité les pièces les plus marquantes de l'album *Dehors novembre*. Le comédien Hubert Proulx et Vander vous transporteront au cœur de la création de l'album. Découvrez l'histoire derrière la composition des chansons ainsi que le cheminement créatif de l'auteur qu'était André « Dédé » Fortin. Entre confidences et discussions passionnées sur le Québec et sur la vie, laissez-vous bercer par la poésie des textes de cet album phare.





Ladies
Night
pour vous
mesdames!

LADIES NIGHT

JEUDI / 24 NOV. 2022 / 20 H

56,50\$ régulier

53,50\$ étudiant et 65 ans et plus

Ils sont de retour! La troupe de *Ladies Night* offre une version revampée pour vous, mesdames! Dans une mise en scène de Denis Bouchard et avec des chorégraphies originales de Jean-Marc Généreux, découvrez une production revisitée qui vous en mettra plein la vue, comprenant Joey Scarpellino dans le rôle de Sylvain, Rémi-Pierre Paquin, Sébastien Leblanc, Patrick Emmanuel Abellard, Guillaume Rodrigue et Julie Ringuette dans le rôle de Glenda. Immense succès à travers la province, *Ladies Night, pour vous mesdames!* se déroule dans une ville ouvrière où une bande d'amis en manque de travail se lancent un défi : proposer un « striptease » d'hommes, comme le font les Chippendales, pour épater les femmes, mais surtout pour se prouver qu'ils sont capables d'exister. Grâce à Glenda, une ex-danseuse, ils sortiront le grand jeu, qui les mènera jusqu'à la présentation ultime! Humour et dérision à leur meilleur!

GUYLAINE TANGUAY

À MA FAÇON

VENDREDI / 25 NOV. 2022 / 20 H

48\$ régulier

45\$ étudiant et 65 ans et plus

Le tout nouveau spectacle de Guylaine Tanguay regroupe les grands succès tirés de la trilogie *À ma façon*. Entourée de ses musiciens, Guylaine laisse chanter son cœur sur de grandes œuvres telles que *Un peu plus haut, un peu plus loin, Ça va mieux, Incognito, La maladie d'amour* ou encore *La bohème, tout ça*, avec une sonorité country! Les fans de la chanteuse ne seront pas en reste puisqu'elle leur réserve également quelques extraits de son album *Country*. Une voix extraordinaire, un marathon musical de succès; ce spectacle rempli d'émotions et d'énergie saura vous plaire, c'est certain!





LA BÊTE À SA MÈRE

SAMEDI / 26 NOV. 2022 / 20 H

35^s régulier
32^s 65 ans et plus
10^s étudiant

Charge sociale contre la déshumanisation généralisée qui mène à la déviance, *La bête à sa mère*, inspirée de la célèbre trilogie de David Goudreault, nous présente un petit criminel accro à la porno et aux jeux de hasard, violent, manipulateur, sexiste, raciste et homophobe. Antihéros séparé de sa mère à 7 ans qui trouve du réconfort dans les livres, il carbure à l'alcool, à la drogue et aux amphétamines et il s'enfonce dans la criminalité. Il ne veut rien savoir des normes, rit des règles et profite de toutes les bonnes âmes qu'il croise sans scrupule, jusqu'à commettre l'irréparable. Le drame familial d'un homme seul et des chats qui croisent sa route. Dans une mise en scène simple et dépouillée qui sait mettre en valeur la grande qualité du texte de David Goudreault, nous découvrons une performance de David Bouchard de haute voltige, tout en nuance.

LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI)

SAMEDI / 21 JANV. 2023 / 20 H

35^s régulier
32^s 65 ans et plus
10^s étudiant

La seule et unique Ligue nationale d'improvisation (LNI) parcourt les routes à la rencontre de son public! Les fans retrouveront tout ce qu'ils aiment des fameux matchs d'impro tels que définis depuis maintenant quelque 45 ans par la LNI : dans un décorum inspiré du hockey, des virtuoses du théâtre spontané se font une mission de vous surprendre, de vous amuser, de vous émouvoir... Bref, de jouer des multiples cordes inhérentes à l'art de l'improvisation théâtrale. Quelle équipe en sortira victorieuse? Au public de voter! Chose certaine : attendez-vous à l'inattendu...





FRANCK SYLVESTRE

ÂME EN EXIL

JEUDI / 26 JANV. 2023 / 20 H

30^s régulier

27^s 65 ans et plus

10^s étudiant

Contes slammés

Sur scène

Franck Sylvestre, interprétation

Chantale Morin, piano

Guillaume Soucy, électro et basse

Concepteurs

Texte : Franck Sylvestre

Musique : Guillaume Soucy

Mise en scène : Jocelyn Pelletier

SYLVAIN COSSETTE

SYLVAIN COSSETTE LIVE!

VENREDI / 27 JANV. 2023 / 20 H

52^s régulier

49^s étudiant et 65 ans et plus

Sylvain Cossette live! Le meilleur des années 70 et 80, des Beatles et de plusieurs autres! Sylvain Cossette n'a qu'une seule envie : partager son plaisir de réinterpréter les grands succès des artistes marquants qui ont influencé son parcours musical. Entouré de ses fidèles musiciens, il vous invite à venir vivre ce moment unique live! DÉJÀ 30 000 BILLETS VENDUS!





PIERRE ET LE LOUP

SAMEDI / 28 JANV. 2023 / 14 H 30 (JEUNESSE)

35[€] régulier

32[€] 65 ans et plus

10[€] étudiant

L'Orchestre symphonique du Saguenay-Lac-Saint-Jean vous propose le concert familial *Pierre et le loup* de Prokofiev. En compagnie d'une trentaine de musiciens sous la direction de Jean-Michel Malouf ainsi que de la comédienne Valérie Essiambre, vous découvrirez ce conte musical qui a marqué de nombreuses générations. Idéal pour les familles, ce concert sans pause d'environ 60 minutes sera complété par la suite de *Brooke Green* de Holst et par les *Danses roumaines* de Bartók pour orchestre à cordes.

LA SOCIÉTÉ DES POÈTES DISPARUS

DIMANCHE / 29 JANV. 2023 / 20 H

46,50[€] régulier

43,50[€] 65 ans et plus

10[€] étudiant

En 1959, dans la prestigieuse Welton Academy, Monsieur Keating, un professeur de littérature, surprend les étudiants avec une pédagogie anticonformiste. Invités par l'homme de lettres à trouver leur propre voix, les adolescents recréeront alors la Société des poètes disparus, une sorte de club clandestin pour esprits libres dont Keating a autrefois été l'un des membres influents. La découverte d'une dimension hors-norme du monde, guidée par la prise de parole et par la poésie, en plein cœur d'une Amérique conservatrice, transformera à jamais les vies du réservé Todd Anderson, de l'exemplaire Neil Perry et de leurs amis Knox, Charlie, Steven et Richard.

Mise en scène :
Sébastien David





QW4RTZ

NOUVEAU SPECTACLE

JEUDI / 09 FÉVR. 2023 / 20 H

42[€] régulier

39[€] étudiant et 65 ans et plus

Indéniablement le meilleur quatuor pop *a cappella* trifluvien au monde, QW4RTZ repousse une fois de plus les limites de l'*a cappella* dans ce nouveau spectacle. Plongeant dans un univers ludique où tout est permis, les quatre chanteurs atteignent des sommets de virtuosité et d'ingéniosité, naviguant dans le répertoire pop bien connu d'aujourd'hui et d'hier. Dans une mise en scène de Serge Postigo, le groupe dévoile une avalanche de cascades vocales, de sketches et de numéros originaux qui laisseront le spectateur... bouche bée.

CLAY AND FRIENDS

VENDREDI / 10 FÉVR. 2023 / 20 H

35[€] régulier

32[€] étudiant et 65 ans et plus

Clay and Friends offrent un mélange percutant de hip-hop, de soul et de funk soutenu d'une prose à l'image de ce que l'on surnomme désormais la Musica Popolar de Verdun. Réputé pour leurs concerts survoltés, Clay and Friends ont fait vibrer, depuis 2015, plus de 1750 foules canadiennes et européennes sous l'égide du #KeEpltMoViN'.

FORMULE CABARET

Admission générale
(debout et assis)
Spectacle dans le foyer
Service de bar





MARIO PELCHAT

COMME AU PREMIER RENDEZ-VOUS

SAMEDI / 11 FÉVR. 2023 / 20 H (REPORT)

DIMANCHE / 12 FÉVR. 2023 / 20 H (REPORT)

60^s régulier

57^s étudiant et 65 ans et plus

Depuis la sortie de son premier 45 tours en septembre 1981, la passion de Mario Pelchat pour la chanson francophone ne s'est jamais atténuée. Très présent dans le paysage musical québécois, l'artiste s'inscrit encore, après 40 ans de carrière, parmi les artistes les plus appréciés du grand public. Il propose, dans une tournée anniversaire, un survol de ses 40 années de carrière. *Comme au premier rendez-vous*, un spectacle qui promet de raviver de bien beaux souvenirs à ceux qui lui sont fidèles depuis la première heure et à ceux qui s'y sont greffés au fil du temps.

THE BARR BROTHERS

QUEENS OF THE BREAKERS

JEUDI / 16 FÉVR. 2023 / 20 H

39,50^s régulier

36,50^s étudiant et 65 ans et plus

Basé à Montréal, The Barr Brothers est un groupe musical dont le son est principalement alimenté par la batterie polyrythmique et enjouée d'Andrew Barr, par la guitare de son frère Brad et par les prouesses innovatrices à la harpe de Sarah Pagé, qui à elle seule redéfinit cet instrument et son usage. De la basse, de la guitare pedal steel, des claviers et des cuivres vont et viennent librement dans le mix. Autant à l'aise avec les ballades arcadiennes solennelles qu'avec les improvisations nord-africaines marécaugeuses ou avec le rock'n'roll plus classique, The Barr Brothers continuent d'enchanter les spectateurs avec leur approche musicale à la fois méthodique et fantaisiste.





MARIANA MAZZA

IMPOLIE - PARDONNE-MOI SI JE T'AIME

JEUDI / 23 FÉVR. 2023 / 20 H

48[€] régulier

45[€] étudiant et 65 ans et plus

Le second spectacle de Mariana Mazza s'appelle *Impolie* et, pour respecter le titre, elle ne vous en dira pas plus. Mais ce qu'on peut vous dire, c'est que le titre complet du spectacle est *Impolie - Pardonne-moi si je t'aime* et que Mariana s'est rendu compte avec les années que nous sommes tous l'impoli de quelqu'un. Pour elle, c'est l'amour qui la rend impolie, car le fait d'être aimée lui permet d'être vulnérable et donc d'être pleinement elle-même. Au fond, toute cette impolitesse n'est que de l'amour! Ce spectacle vous permettra d'avoir accès au plus authentique de Mariana, ce qui se veut aussi hilarant, touchant que divertissant.

UN CERTAIN SOUVENIR... LOUVAIN

VENDREDI / 24 FÉVR. 2023 / 20 H

59,50[€] régulier

56,50[€] étudiant et 65 ans et plus

Le 14 avril 2021, Michel Louvain tirait sa révérence après une vie dédiée à la chanson. Réunis sur scène dans cette production à l'image de l'artiste, Joëlle Lanctôt, Suzie Villeneuve, Bryan Audet et Matthieu Lévesque conjuguent leurs voix pour célébrer son parcours professionnel hors-norme et pour honorer son répertoire. Appuyés par des archives parfois inédites, ils évoquent sa prolifique carrière, de ses débuts jusqu'à ses heures de gloire au sommet des palmarès et dans les plus grandes salles du Québec, où il a fait résonner pour son fidèle public les *Buenas Noches Mi Amor*, *Lison*, *Linda*, *Sylvie*, *Louise*, *Un certain sourire* et, bien sûr, *La dame en bleu*. Ils présentent aussi des tableaux qui reflètent l'affection du gentleman de la chanson pour les Trenet et Aznavour, entre autres, ainsi que pour la musique et le soleil du Sud.



Mise en scène :

Joël Legendre

Direction

musicale :

Daniel Piché et

Pierre Huet

CALENDRIER 2022-2023

SEPTEMBRE

15 septembre 2022	Lisa LeBlanc (Formule cabaret)	20 h	Chanson	P.4
16 septembre 2022	Jean-Michel Blais	20 h	Musique	P.4
17 septembre 2022	Roch Voisine	20 h	Chanson	P.5
22 septembre 2022	Sam Breton	20 h	Humour	P.5

OCTOBRE

1 octobre 2022	Phil Roy	20 h	Humour	P.6
9 octobre 2022	Duo Alteris	14 h	Musique	P.6
13 octobre 2022	Dominic Paquet	20 h	Humour	P.7
14 octobre 2022	Mélissa Bédard	20 h	Chanson	P.7
28 octobre 2022	Patrick Norman	20 h	Chanson	P.8
30 octobre 2022	Broue	20 h	Théâtre	P.8

NOVEMBRE

4 et 5 novembre 2022	Lise Dion	20 h	Humour	P.9
11 novembre 2022	2Frères	20 h	Chanson	P.9
12 novembre 2022	Pierre-Yves Roy-Desmarais	20 h	Humour	P.10
14 novembre 2022	Fred Pellerin	20 h	Conte	P.10
17 novembre 2022	Rachid Badouri	20 h	Humour	P.11
18 novembre 2022	Dehors novembre	20 h	Chanson/théâtre	P.11
24 novembre 2022	Ladies Night	20 h	Théâtre	P.12
25 novembre 2022	Guylaine Tanguay	20 h	Chanson	P.12
26 novembre 2022	La bête à sa mère	20 h	Théâtre	P.13

JANVIER

21 janvier 2023	Ligue nationale d'improvisation	20 h	Humour/théâtre	P.13
26 janvier 2023	Franck Sylvestre	20 h	Slam	P.14
27 janvier 2023	Sylvain Cossette	20 h	Chanson	P.14
28 janvier 2023	Pierre et le loup (OSSLSJ/jeunesse)	14 h 30	Musique	P.15
29 janvier 2023	La Société des poètes disparus	20 h	Théâtre	P.15

CALENDRIER 2022-2023

FÉVRIER

9 février 2023	QW4RTZ	20 h	Chanson	P.16
10 février 2023	Clay and Friends (Formule cabaret)	20 h	Chanson	P.16
11 et 12 février 2023	Mario Pelchat	20 h	Chanson	P.17
16 février 2023	The Barr Brothers	20 h	Chanson	P.17
23 février 2023	Mariana Mazza	20 h	Humour	P.18
24 février 2023	Un certain souvenir... Louvain	20 h	Chanson	P.18
27 février 2023	Mélanie Nadeau	20 h	Conte	P.21

MARS

2 mars 2023	Bleu Jeans Bleu	20 h	Chanson	P.21
3 mars 2023	Tutti! De Lascaux au disco (Jeunesse)	14 h	Musique	P.22
8 mars 2023	Le vrai monde?	20 h	Théâtre	P.22
9 mars 2023	Marc Messier	20 h	Humour	P.23
10 mars 2023	Ballet Synergie	20 h	Danse	P.23
18 mars 2023	Gab Bouchard (Formule cabaret)	20 h	Chanson	P.24
23 mars 2023	Alexandre Poulin	20 h	Chanson	P.24
25 mars 2023	Ludovick Bourgeois	20 h	Chanson	P.25
30 mars 2023	Christian Bégin	20 h	Humour	P.25

AVRIL

6 avril 2023	Richard Séguin	20 h	Chanson	P.26
7 avril 2023	Guillaume Pineault	20 h	Humour	P.26
13 avril 2023	Marie-Nicole Lemieux	20 h	Musique	P.27
14 avril 2023	Le Vent du Nord	20 h	Musique	P.27

MAI

11 mai 2023	Jean-Sébastien Girard	20 h	Humour	P.28
25 mai 2023	Simon Gouache	20 h	Humour	P.28

JUIN

1 juin 2023	Sam Breton (Supplémentaire)	20 h	Humour	P.5
-------------	-----------------------------	------	--------	-----



Texte et scénographie :
Mélanie Nadeau
Mise en scène :
Étienne Jacques
Éclairage :
Lyne Rioux
Musique :
La fanfare Pourpour

MÉLANIE NADEAU

ÉPINETTE ET MAÏS SOUFLÉ

LUNDI / 27 FÉVR. 2023 / 20 H

30^s régulier

27^s 65 ans et plus

10^s étudiant

Épinette et maïs soufflé est un spectacle jeunesse de contes mettant en vedette L'Empereur. Ce personnage fantaisiste invite les enfants à découvrir les colorés habitants de son empire, dont Alice et Clarice, grandes mangeuses de réglisse, Cédric Corbeau, le collectionneur de ciseaux, et sa cousine Fridoline, qui cuisine de façon divine!

BLEU JEANS BLEU

NOUVEAU SPECTACLE

JEUDI / 02 MARS 2023 / 20 H

38,50^s régulier

35,50^s étudiant et 65 ans et plus

Nouvel album.

Nouveau spectacle.

Même feu dans le bassin.

Bleu Jeans Bleu est de retour.

Ne manquez pas ce qui ne se manque pas!



TUTTI! DE LASCAUX AU DISCO

(JEUNESSE — SPECTACLE DE LA RELÂCHE)

VENDREDI / 03 MARS 2023 / 14 H

5^s régulier pour tous

Avec tout ce qu'il faut de talent, d'érudition et beaucoup, beaucoup d'humour, *Tutti!* relève le défi audacieux de raconter rien de moins que 35 000 ans de musique en rien de plus que 90 minutes bien tassées! Artiste multidisciplinaire, Nicolas Jobin se fait à la fois conteur, humoriste, conférencier décalé, chanteur aux mille voix et multi-instrumentiste afin d'illustrer, de concert avec ses trois virtuoses comparses, quelques chapitres incontournables de l'histoire de la musique. Des premiers instruments sculptés dans la pierre et les os jusqu'à l'émergence de l'électricité, l'histoire de la musique occidentale est retracée à un rythme effréné dans ce spectacle. Les quatre musicien(ne)s y évoquent ainsi l'évolution des premiers instruments, les avancées de la musique vocale, le développement de l'harmonie, les métissages qui ont mené à la naissance du jazz et du rhythm and blues, puis les changements importants qu'ont apportés, dans le monde musical, la mondialisation et les percées technologiques.

LE VRAI MONDE?

MERCREDI / 08 MARS 2023 / 20 H

59^s régulier

56^s 65 ans et plus

10^s étudiant

À 23 ans, Claude rêve de devenir écrivain. Sa première pièce met en scène trois personnages qui portent les noms de son père, de sa mère et de sa sœur, auprès desquels il a puisé son inspiration. Ses personnages prennent vie et côtoient leurs modèles. Une fascinante confrontation s'ensuit, où s'agitent le double fond des choses, la multiplicité des perceptions et des réalités. Où est le vrai monde lorsque chacun crie au mensonge? Ce n'est plus un secret pour personne : dès son entrée en écriture, Michel Tremblay a construit ses personnages en observant ses proches, en épiant leurs gestes et leurs paroles, en épinglant leurs travers. Avec *Le vrai monde?*, l'auteur se livrait à son propre examen de conscience en imaginant ce brillant jeu des doubles.



Une pièce de :

Michel Tremblay

Comédiens :

Michel Charette, Charli Arcouette, François Chénier, Isabelle Drainville, Charles-Alexandre Dubé, Catherine-Audrey Lachapelle et Madeleine Pélouquin



MARC MESSIER

SEUL... EN SCÈNE!

JEUDI / 09 MARS 2023 / 20 H

57^s régulier

54^s étudiant et 65 ans et plus

Après près de 50 ans de carrière tant sur scène qu'à l'écran, 3 000 représentations de *Broue* et d'innombrables rôles légendaires dans des œuvres ayant marqué leur époque telles que *La Petite Vie*, *Lance et Compte* et *Les Boys*, pour ne nommer que celles-là, Marc Messier monte seul en scène pour la première fois! Dans ce solo intime et parfois poétique où se marient l'humour et l'émotion, Marc revient sur les différentes époques de sa vie et c'est en discutant avec son propre ego qu'il nous livre son récit à la fois personnel et universel. C'est avec un grand bonheur qu'il remonte sur les planches en tournée à travers tout le Québec.

BALLET SYNERGIE

FROID DISTANT

VENREDI / 10 MARS 2023 / 20 H

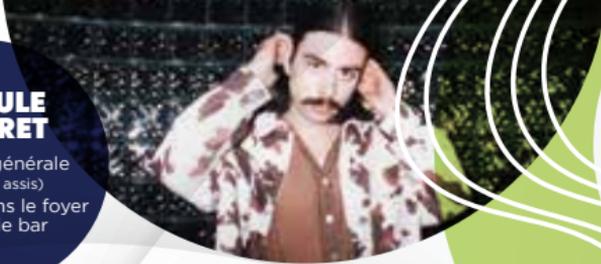
30^s régulier

27^s 65 ans et plus

10^s étudiant

Ballet Synergie, compagnie de danse régionale, présente *Froid distant*, une œuvre créée au cœur de la pandémie. Le ballet contemporain met en scène le périple d'adolescents qui doivent faire face au deuil de la vie normale, passant du choc au déni, pour finir avec l'acceptation et l'évolution. Une soirée haute en émotions vous attend! Laissez-vous emporter par les magnifiques chorégraphies de Cai Glover, Jean-Daniel Bouchard et Roxane Duchesne-Roy, accompagnées par la douce poésie slam de Caroline Tremblay et par la fameuse musique du groupe britannique Coldplay.





FORMULE CABARET

Admission générale
(debout et assis)
Spectacle dans le foyer
Service de bar

GAB BOUCHARD

SAMEDI / 18 MARS 2023 / 20 H

30⁵ régulier

27⁵ étudiant et 65 ans et plus

Commencer tranquille, finir en sueur. Un show continu pour traverser une gamme d'états d'âme et de corps : c'est d'abord calme et envoûtant, ça augmente, de ballades country-folk à brûlots pop-rock, ça n'arrête jamais de s'élever, ça exalte puis ça se termine à terre, en sueur, avec l'ampli au bout – et ça se conclut vraiment au bar. Fort d'une tournée de festivals à l'été 2022 qui s'est soldée par un Club Soda plein à craquer pour dire adieu à son premier album *Triste pareil*, Gab Bouchard présente son tout nouveau spectacle, appuyé par un quatuor de musiciens aguerris : Pierre-Olivier Gagnon (basse), Mathieu Quenneville (claviers), Zachary Boileau (guitare) et Victor Tremblay-Desrosiers (batterie). Pour une courte série d'évènements présentés par la Fondation Evenko, Gab Bouchard invite des artistes de renom, donnant lieu à des rencontres aussi inattendues que naturelles.

ALEXANDRE POULIN

NATURE HUMAINE

JEUDI / 23 MARS 2023 / 20 H

32⁵ régulier

29⁵ étudiant et 65 ans et plus

Après plus de 80 représentations du spectacle *Nature humaine* avec ses musiciens, Alexandre Poulin présente cette fois en solo la dernière étape de sa tournée. Par sa signature singulière, par laquelle il ponctue ses spectacles de monologues, l'artiste construit l'habillage de ses chansons, qu'il revêt d'une dentelle que seules les prestations intimistes permettent. Un spectacle à voir avant que Poulin ne s'éclipse dans le mystère pour créer son prochain album.





LUDOVICK BOURGEOIS

NOUVEAU SPECTACLE

SAMEDI / 25 MARS 2023 / 20 H (REPORT)

35^s régulier

32^s étudiant et 65 ans et plus

Après avoir conquis le cœur de milliers de Québécois lors d'une tournée de plus d'une centaine de spectacles à travers la province, Ludovick Bourgeois revient sur scène avec un tout nouvel album et un nouveau spectacle.

CHRISTIAN BÉGIN

LES 8 PÉCHÉS CAPITAUX SELON CHRISTIAN BÉGIN

JEUDI / 30 MARS 2023 / 20 H

44,50^s régulier

41,50^s étudiant et 65 ans et plus

Véritable couteau suisse du showbiz québécois, comédien, animateur, chanteur, œnologue, épicier... et après deux spectacles solos suivis d'une absence de 20 ans, occupé à faire plein d'autres choses (!), Christian Bégin revient seul sur scène dans son nouveau spectacle, *Les 8 péchés capitaux selon Christian Bégin*. Avec humour et profondeur, sans complaisance ni faux-fuyant, Christian revisite les 7 péchés capitaux – l'orgueil, l'envie, la gourmandise, la paresse, la colère, la luxure et l'avarice –, en plus d'un huitième péché encore méconnu, qui sera enfin dévoilé à toutes et à tous en exclusivité! Un rendez-vous humoristique entre le cœur et la raison et la déraison, entre le doux et l'acide, entre la caresse et le « brasse-camarade », dans lequel Christian s'amuse à revisiter les 8 vices fondamentaux du monde moderne. Une soirée assurément drôle à ne pas manquer. Il est temps de répandre la bonne nouvelle.





RICHARD SÉGUIN

TRAVERSER LES SAISONS

JEUDI / 06 AVR. 2023 / 20 H

55^s régulier

52^s étudiant et 65 ans et plus

« J'arrive à vous avec des chansons qui me tiennent à cœur, des inédites, des anciennes et bien sûr des classiques. J'apporte avec moi des mots et des musiques pour les saisons, pour les grandes forêts de l'espoir, pour s'entendre dans notre propre langue et pour éveiller la mémoire. » – Richard Séguin

Pour ce nouveau spectacle, Richard Séguin a su s'entourer de collaborateurs de choix. Il sera accompagné sur scène des musiciens Simon Godin, Raphaël D'Amours et Alexis Martin.

GUILLAUME PINEAULT

DÉTOUR

VENREDI / 07 AVR. 2023 / 20 H

32^s régulier

29^s étudiant et 65 ans et plus

On dit souvent que ce qui compte, ce n'est pas la destination, mais la route parcourue. Pour un raconteur comme Guillaume Pineault, l'une ne va pas sans l'autre! La stabilité d'une vie comptant 11 ans d'université et une relation de couple de 12 ans pourrait laisser croire à un simple chemin linéaire... sauf que ce long détour aura été la seule vraie façon pour Guillaume d'atteindre l'endroit où il voulait être : la scène! Par son spectacle, il offre « toute une ride » au public. Donc, petit conseil de son cru : « Cantez-vous dans votre banc, bouclez votre ceinture et laissez-moi vous guider dans ce spectacle dont je suis le seul à connaître le chemin... Pis encore là, y'a moyen de se perdre! »





MARIE-NICOLE LEMIEUX

L'INVITATION AU VOYAGE

JEUDI / 13 AVR. 2023 / 20 H

60^s régulier

57^s 65 ans et plus

10^s étudiant

Accompagnée du réputé pianiste Daniel Blumenthal, la contralto Marie-Nicole Lemieux chante 12 poèmes de Charles Baudelaire, tirés du recueil de poésie *Les fleurs du mal*, sur des musiques de Charpentier, Fauré, Chausson, Debussy, Duparc et Léo Ferré. À ses côtés, le comédien Raymond Cloutier incarne le célèbre poète racontant sa vie, Paris, le Second Empire, l'origine de certains vers et récitant quelques poèmes et pages en prose de celui qui amena la littérature dans la modernité. Une soirée tout en musique et en poésie!

LE VENT DU NORD

20 PRINTEMPS

VENDREDI / 14 AVR. 2023 / 20 H

38^s régulier

35^s 65 ans et plus

10^s étudiant

Célébrez une étape importante de la remarquable carrière de la formation folk/trad Le Vent du Nord : son 20^e anniversaire! Plus de 2 000 concerts sur quatre continents et un 11^e album, ça donne envie de fêter! *20 printemps*, c'est se renouveler constamment et regarder en avant! Ce groupe renommé vous offre un spectacle qui fait du bien. Les cinq chanteurs et multi-instrumentistes misent sur des valeurs sûres : une musique de qualité supérieure, de riches harmonies vocales et ce plaisir contagieux qui se ressent en tout temps. Sous le signe de l'amitié et du partage, Le Vent du Nord vous invite à découvrir des pièces et chansons qui touchent le cœur et qui le rendent surtout plus léger. Ce spectacle sera un voyage mémorable dans l'univers de ce groupe phare de la musique traditionnelle québécoise.





JEAN-SÉBASTIEN GIRARD

UN RODAGE PAS COMME LES AUTRES

JEUDI / 11 MAI 2023 / 20 H

38[€] régulier

35[€] étudiant et 65 ans et plus

C'est l'histoire d'un garçon singulier qui voulait voir son image sur tous les écrans. Un weirdo en permanente, chaussé de bottes blanches ou de souliers fourrés, superstar de salon qui rêvait de signer des autographes et qui finalement se faisait pitcher des sandwiches au jambon. C'est l'histoire de son univers pas trop ouaté, entre les ruelles de Rosemont et le restaurant du Zellers, où il a grandi en essayant à la fois de se faire remarquer et de ne pas se faire niaiser. C'est surtout l'histoire d'un garçon qui a fini par grandir et qui a décidé que son univers valait 1 000 piasses. Que c'est correct de chanter tout le temps quand c'est pas le temps, que c'est mieux d'être trop que pas assez, que la vie est courte et qu'il vaut mieux avoir le sens du drame que pas de sens pantoute. C'est l'histoire d'un garçon pas comme les autres.

SIMON GOUACHE

SIMON GOUACHE TRAVAILLE SUR UN TROISIÈME SPECTACLE

JEUDI / 25 MAI 2023 / 20 H

39,50[€] régulier

36,50[€] étudiant et 65 ans et plus

C'est ça. Simon Gouache travaille sur un troisième spectacle.



**SIMON
GOUACHE**



**55
MIN**

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ... DU MIROIR? NON, DU DÉCOR!

THÉÂTRE TOUT À TRAC

LUNDI / 24 OCT. 2022

MARDI / 25 OCT. 2022

Primaire (6 à 12 ans)

Alice refuse d'aller se coucher : elle préfère jouer devant son miroir à inventer mille et un personnages et rêve d'être une grande actrice acclamée. Tout à coup, des applaudissements se font entendre, des applaudissements qui proviennent de son miroir! Alice s'approche de celui-ci et passe de l'autre côté... du spectacle! Véritable hommage aux rouages de la scène, *Alice de l'autre côté* entraînera le spectateur dans un monde tout aussi délirant que celui de notre Alice au pays des merveilles, mais cette fois dans une histoire totalement inédite!

LE POIDS DES FOURMIS

THÉÂTRE BLUFF

LUNDI / 07 NOV. 2022

MARDI / 08 NOV. 2022

Secondaire (13 ans et plus)

À la fois satire politique hallucinée et radiographie de nos angoisses collectives, ce spectacle jongle avec des questions de résistance citoyenne et d'abus de pouvoir. Aussi exubérante que caustique, la pièce invite le spectateur à réfléchir au poids qu'il porte, mais surtout à celui qu'il possède.



**75
MIN**



**75
MIN**

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

FAIRE CRIER LES MURS

THÉÂTRE LE CLOU

LUNDI / 06 MARS 2023

MARDI / 07 MARS 2023

Primaire et secondaire (11 ans et plus)

À travers leur périple pour tenter de retrouver les gens qu'ils aiment, qu'ils ont perdus ou n'ont jamais connus, les personnages s'engagent dans une quête initiatique et identitaire portée par le geste artistique citoyen libre et pacifique que véhiculent les créations de Banksy. L'art provoque parfois des rencontres déterminantes.

GLITCH - BOUGE DE LÀ

DANSE

MARDI / 28 MARS 2023 / 20 H

MERCREDI / 29 MARS 2023 / 20 H

Primaire (7 à 12 ans)

Fantastique et surréaliste, *Glitch* nous plonge dans le mystérieux sous-sol d'un théâtre déserté. C'est en tout cas ce que pensent nos quatre intrépides en pénétrant cet univers qui s'apprête à les transformer. Que vont-ils découvrir dans cette étrange dimension où les lois défient notre réalité? Lumière, scénographie et costumes se côtoient sur scène, à la merci du laser, qui incarne un cinquième personnage. Dans ce terrain de jeu sans limites où les éléments et les protagonistes sont intimement liés, *Glitch* convoque les imaginaires et amène le spectateur à se questionner et à appréhender l'imprévisible.



**50
MIN**

30

LES ABONNEMENTS

373,50\$

CHANSON

Patrick Norman • Dehors novembre • Sylvain Cossette • QW4RTZ • The Barr Brothers • Un certain souvenir... Louvain • Bleu Jeans Bleu • Alexandre Poulin • Richard Séguin

207,50\$

THÉÂTRE

Broue • La bête à sa mère • La Société des poètes disparus • Mélanie Nadeau • Le vrai monde?

363,50\$

HUMOUR

Phil Roy • Lise Dion • Ligue nationale d'improvisation (LNI) • Mariana Mazza • Marc Messier • Christian Bégin • Guillaume Pineault • Jean-Sébastien Girard • Simon Gouache

214,50\$

HYDRO-QUÉBEC

Franck Sylvestre • La Société des poètes disparus • Mélanie Nadeau • Ballet Synergie • Marie-Nicole Lemieux • Le Vent du Nord

1190\$

TOUT-INCLUS

Phil Roy • Patrick Norman • Broue • Lise Dion • Dehors novembre • Ladies Night • Guylaine Tanguay • La bête à sa mère • LNI • Franck Sylvestre • Sylvain Cossette • La Société des poètes disparus • QW4RTZ • The Barr Brothers • Mariana Mazza • Un certain souvenir... Louvain • Mélanie Nadeau • Bleu Jeans Bleu • Le vrai monde? • Marc Messier • Ballet Synergie • Alexandre Poulin • Christian Bégin • Richard Séguin • Guillaume Pineault • Marie-Nicole Lemieux • Le Vent du Nord • Jean-Sébastien Girard • Simon Gouache

ABONNEMENTS

PRIVILÈGES LORS DE L'ACHAT

(POUR LES ABONNÉ(E)S)

- Rabais sur le coût du billet;
- Possibilité de payer en deux versements (argent ou chèque seulement);
- Privilège de conserver votre siège pour la saison suivante;
- Lors de l'ajout d'un spectacle, un courriel vous sera envoyé pour vous offrir la possibilité d'acheter un billet (seulement pour votre siège). La date limite pour acheter les billets sera inscrite dans le courriel;
- Le Comité des spectacles se réserve l'usage exclusif des sièges dont les abonnements n'ont pas été renouvelés. Par ailleurs, les abonné(e)s ne peuvent céder, transférer ni vendre à toute autre personne leurs privilèges et leur droit au renouvellement d'un forfait sur leur siège, sous peine d'annulation par le Comité des spectacles de leur statut d'abonné(e) et des privilèges y étant rattachés.

RENOUVELLEMENT DE FORFAITS

Les 2 au 8 septembre 2022, de 9 h à 17 h, en personne au bureau du Comité des spectacles, 2^e étage; par téléphone au 418 276-6781, postes 2500 et 2510; par courriel à bibiane@comitedespectacles.com
(Des frais de 3^e vous seront facturés si les billets sont postés.)

ACHAT DE FORFAITS

(POUR LES NOUVEAUX ABONNÉ(E)S)

Le 9 septembre 2022, de 9 h à 17 h.
En personne seulement au bureau du Comité des spectacles, 2^e étage.

MISE EN VENTE DES BILLETS

Vous pourrez vous procurer des billets dès le 13 septembre 2022 à 17 h.

www.comitedespectacles.com

Billetterie de la salle de spectacle

105, avenue de l'Église (secteur Mistassini)
418 276-6781

Heures d'ouverture de la billetterie pendant la saison :

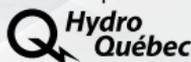
Lundi au vendredi de 8 h 30 à midi et de 13 h à 16 h 30
et une heure avant chaque spectacle.
418 276-6781

**POUR ACHETER
VOS BILLETS EN LIGNE,
C'EST ICI!**



Hydro-Québec est fière d'attribuer une paire de billets pour un spectacle parmi les gens présents dans la salle lors de chaque représentation. Il y aura donc, comme les années passées, un tirage d'une paire de billets à chaque spectacle offerte par Hydro-Québec

Présenté par



RENDEZ-VOUS CULTURELS *D'ICI*

Ne manquez pas nos événements présentés en collaboration avec le milieu!
Plusieurs sont à venir bientôt!

Suivez notre page Facebook et notre site pour tout connaître :

- Journée de la culture
- Vernissages et expositions
- Partys de Noël
- Spectacle de l'École secondaire Des Chutes
- La Troupe Madilhut
- Le Bol d'or d'improvisation
- Soirées-bénéfice
- Conférences
- Spectacles des chorales
- etc.



PARTENAIRES 2022-2023



Conseil des arts
et des lettres

Québec



MARIA-CHAPELAINÉ



DOLBEAU
MISTASSINI
LA CHALEUR DU NORD DU LAC

Le **Nouvelles
Hebdo**

Planète

 Desjardins



Coors
LIGHT



Le Comité des spectacles est membre de



Présenté par

Q **Hydro**
Québec